

Guatemala, 30 de junio de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-320-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Roberto Carlos Saquil Palma



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

F.

Informe del cuarto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento, correspondiente al mes de junio de 2023. Se desarrollaron 21 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Roberto Carlos Saquil Palma



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del Taller de técnica instrumental de viento

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de junio de 2023	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las diferentes figuras musicales y las notas musicales utilizando tresillo de negras y tresillo de corcheas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las diferentes figuras musicales y las notas musicales utilizando tresillo de negras y tresillo de corcheas 	<ul style="list-style-type: none"> Capacitación en Lectura musical fase IV 	<ul style="list-style-type: none"> Practicará ejercicios rítmicos, utilizando figuras tresillo de negras, tresillo de corcheas fase IV 	HUMANOS: Tallerista Alumnos
	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el Estudio de ligaduras con blancas, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el Estudio de ligaduras con blancas, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de ligaduras con blancas 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocerá el Estudio de ligaduras con blancas, utilizando el instrumento musical, por medio de intervalos de segunda y tercera 	
	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el Estudio de ligaduras con negras, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el Estudio de ligaduras con negras, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de ligaduras con corcheas 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocerá el Estudio de ligaduras con negras, utilizando el instrumento musical, por medio de intervalos de tercera y sexta 	
	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el Estudio de ligaduras con corcheas, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el Estudio de síncope, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de síncope Escala de Fa mayor 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocerá el Estudio de ligaduras con corcheas, utilizando el instrumento musical, por medio de intervalos de segunda y tercera 	

<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el Estudio de sincopa, utilizando el instrumento musical • Ejecuta ejercicios de Escala de Fa mayor, utilizando el instrumento musical • Ejecuta ejercicios de Arpeggio de Fa, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> • Practica de ejercicios de Escala de Fa mayor, utilizando el instrumento musical • Practica de ejercicios de Arpeggio de Fa, utilizando el instrumento musical 	<ul style="list-style-type: none"> • Arpeggio de Fa 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocerá el Estudio de sincopa, utilizando el instrumento musical, por medio de figuras musicales silencio de negras y silencio de corcheas • Ejecutará la Escala de Fa mayor, utilizando el instrumento musical, por medio de figuras musicales, redondas, blancas, negras y corcheas • Ejecutará el Arpeggio de Fa, utilizando el instrumento musical, por medio de figuras musicales, redondas, blancas y negras 	
---	--	--	---	--

